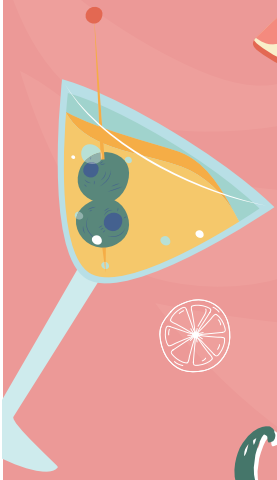
SAISON
2026
2027

VILLE DU CROISIC









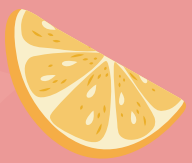


SAISON culturelle

SALLE JEANNE D'ARC

THÉÂTRE **CONFÉRENCES**
MUSIQUE SPECTACLES











LE CROISIC



Une bonne **dose** de spectacles, quelques centilitres de musique, un soupçon de théâtre et un zeste d'humour... Mélangez le tout et **savourez le délicieux** cocktail que vous a **préparé** la salle Jeanne d'Arc...!

Le mot de l'adjoint en charge de la Culture

Transmettre, partager, découvrir, créer : la culture est à la fois notre mémoire et notre ouverture sur le monde. Elle est ce fil invisible qui relie les générations, fait vivre une histoire et donne à chacun la possibilité de prendre part à celle qui s'écrit aujourd'hui. Car un territoire n'est pas seulement un lieu : ce sont des histoires, un patrimoine, des savoir-faire, des émotions et des rencontres qui se transmettent et se réinventent.

Chaque année, construire une saison culturelle est un nouveau défi : proposer des rendez-vous variés, accessibles et surprenants, pour donner à chacun l'envie de franchir les portes de la Salle Jeanne d'Arc. Pour cette saison 2026-2027, nous vous invitons à passer du rire à l'émotion, du jazz au théâtre, pour les grands comme pour les plus jeunes, sans oublier les conférences qui nous invitent à réfléchir et à regarder le monde autrement.

Cette nouvelle saison est avant tout une invitation à nous retrouver, à éveiller notre curiosité et à partager des moments qui, parfois, nous touchent bien au-delà du spectacle lui-même. Parce que la culture prend tout son sens lorsqu'elle crée du lien, nourrit l'esprit et laisse une empreinte en chacun de nous.



Philippe Lacroix
Adjoint à la Culture

Parce qu'un territoire qui investit dans la culture investit d'abord dans l'humain. Et parce qu'il n'existe pas de plus bel héritage à transmettre que celui de la curiosité, de l'ouverture et du vivre ensemble.

Belle saison culturelle à toutes et à tous !



SAISON culturelle

SEPTEMBRE 2026 › JUIN 2027

Octobre

Chicken Ring | Improvisation
Compagnie La Poule
vendredi 23 octobre | 20 h 30
08

Gabi Hartmann | Jazz vocal
La femme aux yeux de sel
vendredi 30 octobre | 20 h 30
10

Novembre

Le dieu du carnage | Théâtre amateur
Théâtre Ad'Hoc
samedi 21 & dimanche 22 novembre | 19 h 30 & 15 h 30
12

Janvier

Élie Semoun | Humour
Cactus
jeudi 28 janvier | 20 h 30
14

Février

The Loop | Théâtre, comédie
Théâtre des Béliers
vendredi 5 février | 20 h 30

16

Le bossu de Notre-Dame | Jeune public
Théâtre 100 Noms
mercredi 24 février | 18 h 00

18

Mars

Mathieu Madénian | Humour
À pleurer de rire
vendredi 19 mars | 20 h 30

20

Les Innocents | Chanson française
jeudi 25 mars | 20 h 30

22

Mai

Laura Domenge | Humour
Nouveau spectacle
vendredi 21 mai | 20 h 30

24

Juin

CharlElie Couture | Chanson française
Solissimo
vendredi 4 juin | 20 h 30

26



La salle Jeanne d'Arc

vous a élaboré un

savoureux

cocktail !



VENDREDI
23
OCT. 2026

Durée : 1h30

CHICKEN RING

Compagnie La Poule

Deux équipes de 2 comédiens se retrouvent sur le ring pour rivaliser d'imagination et créer en direct live des histoires improvisées sous la houlette d'un arbitre facétieux et animé par un musicien country...
Deux familles de Chicken Town sont en conflit, les Turner et les McCoy. Elles revendiquent toutes deux la propriété des mêmes terres. Elles vont s'affronter sous l'autorité du shérif et n'ont qu'une seule et même arme : improviser des histoires.
Quelle famille sera sacrée championne ? C'est vous qui décidez !
Attention aux prises de bec, ça va se voler dans les plumes !

*** à partir de 12 ans**

HORAIRE
20 h 30

TARIF
gratuit
sur réservation

LA PRESSE EN PARLE...

« Chicken Ring c'est une heure trente de franche rigolade et de lâcher prise ! À partir d'un thème, et avec seulement une poignée de secondes de réflexion, les comédiens parviennent à créer des histoires parfois poétiques, souvent drôles, toujours épatantes. » **L'Atelier des Initiatives**

« Chicken Ring est un excellent mélange entre cabaret et match d'impro. Les retours de nos spectateurs sur la qualité du spectacle ont été très bons, et certains ont même eu du mal à croire que c'était improvisé : tout est dit ! »
Responsable Saison Culturelle - Yvré-l'Évêque


© SII-K

VENDREDI
30
OCT. 2026

Durée : 1h30

❤ Coup de cœur du programmateur

GABI HARTMANN

La femme aux yeux de sel

HORAIRE
20 h 30

TARIF
25 €
Tarif plein
20 €
Tarif réduit

La nouvelle étoile du jazz internationale.
Elle est unique. La critique musicale l'affirme, le public aussi ! Entre jazz, pop, bossa-nova et folk, cette chanteuse multilingue brouille les frontières musicales et crée un univers bien à elle où styles et époques se confondent. Sur scène, Gabi Hartmann ne se contente pas de chanter : elle compose un véritable voyage sonore, intense, inspiré des plus grandes voix féminines, où sa présence magnétique distille une mélancolique et délicate poésie.
Après un premier album éponyme acclamé par la critique en 2023, elle revient avec *La femme aux yeux de sel*, un deuxième opus inspiré d'un conte initiatique, hommage à l'Amérique Latine. Alors fermez les yeux et laissez-vous envoûter !

LA PRESSE EN PARLE…

« Gabi Hartmann n'est pas une chanteuse, c'est un miracle. » **Télérama**

« Une proposition forte et singulière… Un album qui ne ressemble à aucun autre. » **Le Figaro**

« Une vraie merveille… Des chansons qui touchent en plein cœur et vous mettent les frissons. » **TSF Jazz**

« On est séduits immédiatement. » **Les Échos**


© Mickael Hemy

SAMEDI
DIMANCHE
21
&
22
NOV. 2026

Durée : 1h15

LE DIEU DU CARNAGE

Théâtre Ad'Hoc

À l'issue d'une altercation entre leurs fils respectifs, deux couples se rencontrent pour régler le conflit à l'amiable. Mais le propos policé des adultes dégénère vite en dispute féroce... Mus par le « dieu du carnage », ils finiront par se quereller avec pertes et fracas.

Avec cette pièce drôle et efficace, Yasmina REZA propose une comédie grinçante très actuelle, où pointe une satire de notre société d'apparences.

HORAIRE

samedi **19 h 30**
dimanche **15 h 30**

TARIF

10 €
Tarif plein
5 €
Tarif réduit



JEUDI
28
JANV. 2027

Durée : 1h30

CACTUS

Élie Semoun

HORAIRE
20 h 30

TARIF
30 €
Tarif plein
25 €
Tarif réduit

Inutile de chercher bien loin pour comprendre le ton de CACTUS ! En donnant ce nom à son nouveau spectacle, Élie Semoun annonce la couleur : ça va piquer !
Pour son huitième spectacle, Élie Semoun opère un léger virage : le stand-up occupe désormais une place plus importante, une nouveauté pour lui. Mais ne vous y trompez pas, CACTUS reste fidèle à son goût pour les personnages.
Il nous propose une vision à la fois profonde et légère de notre société, entre violence et inspiration, où les thèmes de l'intolérance, du tabou et de l'injustice sont abordés sans fard, mais toujours avec cette touche incisive qui le caractérise.

*** à partir de 14 ans**

LA PRESSE EN PARLE...

« Élie Semoun pique juste avec Cactus, un spectacle à la fois drôle, mordant et délicieusement humain. » **Report Magazine**

« Toujours incisif, ultra-piquant et irrésistible, Élie Semoun incarne avec un cynisme juste et grinçant tous les travers de ces monstres éternels qui papillonnent, tournoient et ne font jamais dans la dentelle. Sa galerie de personnages est aussi dérangeante que savoureuse. Un spectacle à la fois mordant, cynique et humaniste. » **Spectateur**


© Pascalito

❤ Coup de cœur du programmateur

VENDREDI
05
FÉV. 2027

Durée : 1h30

THE LOOP

Théâtre des Béliers

Sale affaire…
Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre.
Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie du Chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante.
C'était pas le jour pour arrêter l'arabica…

*** à partir de 12 ans**

HORAIRE
20 h 30

TARIF
25 €
Tarif plein
20 €
Tarif réduit

LA PRESSE EN PARLE…

« Une belle bande de comédiens, généreux, qui font tourner à plein régime la mécanique du rire, à coups de jeux de mots facétieux et de grimaces. Tant et si bien qu'à la fin la salle est hilare… » **Télérama**

« Coup de cœur Festival Off Avignon. The Loop, bouclez vos ceintures ! » **Le Parisien**

« Les incorruptibles en mode boulevard […] Un sujet décalé, un texte au cordeau, des références qui parlent au plus grand nombre et une direction d'acteurs qui ne souffre d'aucun temps mort. La boucle est bouclée ! » **Le Figaro**

MOLIÈRES 2025
Révélation féminine pour Juliette Damy
Nomination

MOLIÈRES 2025
Meilleure comédie
Récompense



© B. Buchmann-Cotterot

MERCREDI
24
FÉV. 2027

Durée : 1h20

LE BOSSU DE NOTRE-DAME

Théâtre 100 Noms

HORAIRE

18 h 00

TARIF

10 €
Tarif plein
5 €
Tarif réduit

Esmeralda, Quasimodo, Gringoire, Phœbus et Frollo vous entraînent dans une histoire pleine de rebondissements, d'action, de chansons et d'humour.
Une version inédite, drôle et moderne du chef-d'œuvre de Victor Hugo, un spectacle enchanteur et captivant, savoureux mélange de théâtre, de commedia dell'arte et de comédie musicale.
Un spectacle à découvrir en famille.

*** à partir de 5 ans**

LA PRESSE EN PARLE...

« Il y en a pour tous les âges. Des émotions et références humoristiques pour les grands, du mime et de la clownerie pour les enfants. On ne voit pas le temps passer. » **Spectateur**

« Un excellent moment pour les petits comme les grands. Un plaisir de voir mes enfants rire aux éclats… et de faire de même à de nombreuses reprises! Bravo pour la mise en scène, les décors et les parties chantées. Merci pour ce spectacle de qualité! » **Spectateur**


© SII-K

VENDREDI
19
MARS 2027

Durée : 1h30

MATHIEU MADÉNIAN

À pleurer de rire

« À pleurer de rire », c'est la promesse que fait Mathieu Madénian avec ce quatrième et nouveau spectacle dans lequel il nous raconte avec son sens inouï de l'autodérision comment sa vie et ses certitudes les plus profondes ont été bouleversées par l'arrivée tardive de son premier enfant.
Pendant une heure, Mathieu nous embarque dans une plongée à travers l'univers tumultueux d'un père nouvellement émoulu qui tente de jongler avec l'absurdité d'un monde au bord du chaos tout en apprenant les ficelles de la paternité.
Comment concilier son éducation traditionnelle avec la nouvelle vague de paternité moderne ?
Comment expliquer à son fils les concepts de genre… alors qu'il ne maîtrise même pas TikTok ?
Et surtout, comment ne pas passer pour un boomer largué ?
Un voyage hilarant et émouvant dans lequel Mathieu nous livre son spectacle à la fois le plus personnel et le plus universel.

*** à partir de 12 ans**

HORAIRE

20 h 30

TARIF

30 €
Tarif plein
25 €
Tarif réduit

LA PRESSE EN PARLE…

« Le nouveau spectacle de Madénian ne manque pas de séduire une large variété de spectateurs, des plus jeunes aux plus anciens, et confirme sa place de figure incontournable de la scène humoristique française. À ne pas manquer ! » **Le Solo**

« Un pur moment de bonheur ! Mathieu est proche du public, vif et hilarant. Aucun temps mort. On a pris un réel plaisir et on ressort le sourire aux lèvres, un régal ! » **Spectateur**



JEUDI
25
MARS 2027

Durée : 1h30

// CHANSON FRANÇAISE

❤ Coup de cœur du programmateur

LES INNOCENTS

Dans les années 80 et 90, à une époque où la pop à la française ne brillait que par de fragiles intermittences, *Les Innocents* auront été un phare sûr, embrasé du dedans par une flamme mélodique et des fulgurances poétiques qu'eux seuls savaient attiser. La belle histoire s'est achevée en 2000 ; mais ces belles histoires-là, en vérité, ne s'achèvent jamais vraiment. C'est ainsi qu'en 2013, Jipé Nataf et Jean-Chri Urbain, les deux grands éclaireurs du groupe, ont décidé de raviver leur complicité autour des feux croisés de leurs voix et de leurs guitares, pour livrer en 2015 - en duo - l'album *Mandarine* honoré par la Victoire de la Musique dans la catégorie « rock », puis le projet *6 ½* en 2019, à son tour salué par la critique.

HORAIRE

20 h 30

TARIF

30 €
Tarif plein
25 €
Tarif réduit

LA PRESSE EN PARLE...

« On aime passionnément. » **Télérama**

« Le groupe parisien, exemplaire par son endurance et son humilité, livre un album d'une grâce rare. Le fruit d'une complicité retrouvée. » **Libération**

« Mélodistes hors pair, ils régalent l'auditeur. » **Les Inrockuptibles**


© Yann Orhan

VENDREDI
21
MAI 2027

Durée : 1h15

LAURA DOMENGE

Nouveau Spectacle

HORAIRE
20 h 30

TARIF
20 €
Tarif plein
15 €
Tarif réduit

Humoriste, autrice, scénariste, comédienne et réalisatrice (on s'arrête là mais y a encore pas mal d'autres adjectifs possibles), vous avez pu écouter ses chroniques sur France Inter, dans l'émission *Piquantes* sur Téva ou encore dans le *Mag de la santé* sur France TV.
Laura Domenge s'est imposée avec ses spectacles mêlant stand-up, fond et forme singulière toujours relevés d'une pointe d'engagement et jamais moralisatrice.
Après le succès de ses précédents spectacles, elle revient aujourd'hui avec une nouvelle création plus musicale, toujours aussi drôle et personnelle, où chansons et punchlines se répondent.

LA PRESSE EN PARLE...

« Humoriste-auteure-comédienne, Laura Domenge est emblématique de sa génération qui observe, tacle et vous fait hurler de rire avant même que vous ayez compris qu'en plus elle a une imagination débordante. » **Marie-Claire**

« Le temps s'arrête avec Laura Domenge. Elle nous emporte dans son univers très complet… On est bluffés par sa présence sur scène, sa fluidité, sa lucidité, et son humour… Du rire, du rire et encore du rire. Une artiste très humble, une humoriste de grande qualité que l'on aime ! » **Spectateur**


© Fifou

VENDREDI
04
JUIN 2027

Durée : 1h30

SOLISSIMO

CharlElie Couture

CharlElie Couture se retrouve seul en scène dans *Solissimo*, un concert intimiste qui réinvente son répertoire dans sa version la plus brute et essentielle. Tour à tour à la guitare et au piano, il nous livrera en solo ses titres solaires avec élégance.
L'artiste décrit le concert en solo comme un exercice exigeant, fondé sur le risque, la liberté et l'improvisation. Il évoque ses débuts sur scène, où cette formule a marqué un tournant dans sa carrière. Le solo favorise une relation intime avec le public et révèle les chansons dans leur forme la plus authentique.
Avec SOLISSIMO, il propose un retour aux sources, centré sur l'essentiel et différent de ses concerts en groupe.
Avec sa voix singulière, son blues et ses textes ciselés, CharlElie Couture est un artiste qui compte dans le paysage culturel français.

HORAIRE

20 h 30

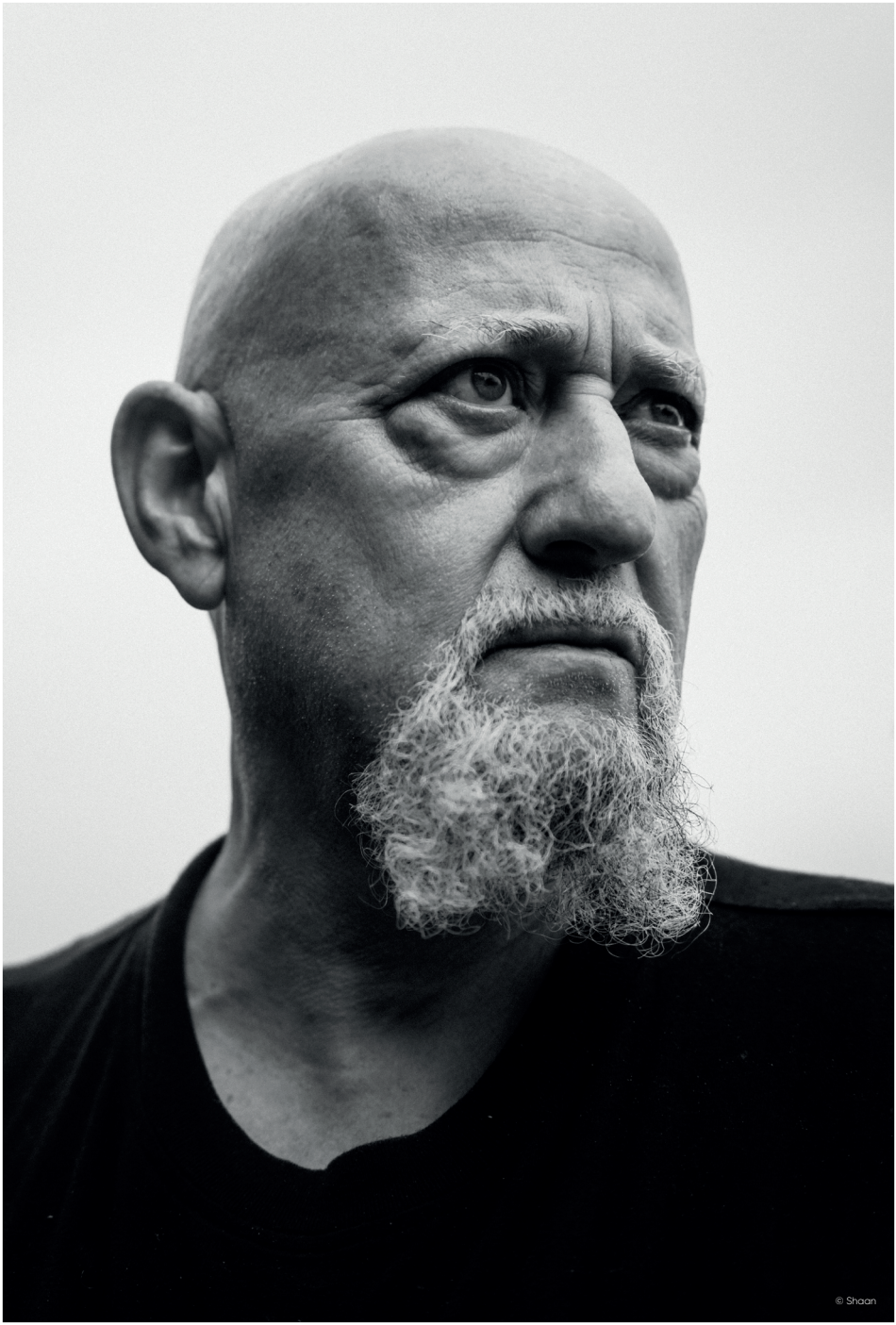
TARIF

20 €
Tarif plein
15 €
Tarif réduit

LA PRESSE EN PARLE...

« Un seul-en-scène intimiste, fragile et épuré. Cette formule en solo est un retour aux sources chaleureux, mis en valeur par une grande liberté d'improvisation et une proximité rare avec le public. » **La Semaine**

« Si CharlElie Couture vous fait le plaisir de passer près de chez vous, courez le voir ! Une voix enveloppante, les yeux pétillants et le sourire lumineux. Une belle parenthèse ! » **Spectateur**


© Shaan

LES VENDREDIS
2026-2027

CONFÉRENCE & RENCONTRE LITTÉRAIRE

HORAIRE
18 h 30

TARIF
gratuit

Programmation en cours, se renseigner sur nos réseaux sociaux ou le site Internet de la ville du Croisic.



LA SALLE

Jeanne d'Arc

C'EST AUSSI...





LA SALLE JEANNE D'ARC : ANCIEN GRENIER À SEL

À partir de la fin du XVI^e siècle, l'îlot qui porte la salle Jeanne d'Arc s'est développé avec la construction de deux propriétés principales sur des parcelles entre le quai du Lénigo et la Haute Grande Rue. La principale construction est la grande maison d'armateur construite dans le 1^er quart du XVII^e siècle et qui se signale encore aujourd'hui par sa tour d'escalier à l'ouest. L'emprise actuelle de la salle Jeanne d'Arc dépendait à l'origine de cette propriété. Il s'agissait principalement de magasins, dépendances et grenier à sel liés à l'activité de commerce de l'armateur.

En quelques dates :

- 1908 : l'ancien grenier à sel est acheté par la Paroisse et transformé en salle de spectacle et de patronage sous l'appellation de « salle Jeanne d'Arc ».
- 1998 : la salle Jeanne d'Arc n'est plus en activité suite à un avis défavorable de la commission de sécurité (vétusté du bâtiment et non-conformités diverses). Elle sert de lieu de stockage pour la ville et différentes associations.
- 2014 : une étude de faisabilité est lancée afin de déterminer le potentiel pour y installer une salle polyvalente à dominante culturelle dans cet espace urbain et contraint.
- 2017 : début des travaux par le désamiantage et la démolition d'une partie des bâtiments. La façade sur le port a été préservée dans le cadre du projet.
- 2019 : réception des travaux.
- 14 juin 2019 : premier spectacle à la salle Jeanne d'Arc Quatuor à cordes de la Garde Républicaine



LOCATION DE LA SALLE JEANNE D'ARC

La plus-value d'un lieu culturel s'exprime par son atmosphère et son histoire.
Cette salle accueille du spectacle vivant, des conférences, des concerts et du théâtre mais les particuliers peuvent aussi la louer.

Pour connaître les conditions de location :

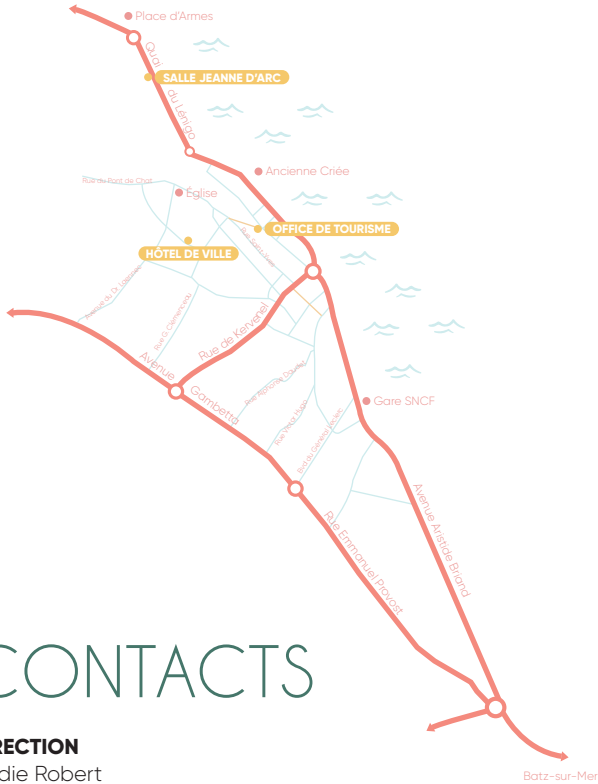
Hôtel de Ville
Direction de la Culture et de la Communication
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic

Mail : sallejeannedarc@lecroisic.fr
Tél. 02 28 56 78 50

Plus d'infos sur www.lecroisic.fr



PLAN D'ACCÈS



CONTACTS

DIRECTION
Élodie Robert
e.robert@lecroisic.fr

PROGRAMMATION / COMMUNICATION / BILLETTERIE
Marc Rivière
m.riviere@lecroisic.fr



BILLETTERIE MODE D'EMPLOI

Ouverture de la billetterie individuelle
À partir du mercredi 16 septembre 2026 à l'Office de Tourisme.
Accueil physique uniquement.

Horaires d'ouverture de l'Office de Tourisme
Octobre à mars // du lundi au samedi
10 h 00 - 12 h 00 et 14 h 00 - 17 h 30
Fermé les mercredis, jours fériés et dimanches
Avril à juin & septembre // du lundi au samedi
10 h 00 - 12 h 00 et 14 h 00 - 17 h 30
dimanches et jours fériés 10 h 00 - 12 h 00 et 14 h 00 - 17 h 00

MODES DE RÈGLEMENT

- Par carte bancaire
- Par chèque à l'ordre du Trésor Public
- En espèces

EN LIGNE

Vous pouvez désormais également réserver vos places de spectacles sur notre site de billetterie en ligne.
www.lecroisic.fr
Page d'accueil > En un clic > Billetterie salle Jeanne d'Arc



TARIFS 2026-2027

SPECTACLES	DATE	PLEIN	RÉDUIT
Élie Semoun	28.01.27	30 €	25 €
Mathieu Madénian	19.03.27	30 €	25 €
Les Innocents	25.03.27	30 €	25 €
Gabi Hartmann	30.10.26	25 €	20 €
The Loop	05.02.27	25 €	20 €
Laura Domenge	21.05.27	20 €	15 €
CharlElie Couture	04.06.27	20 €	15 €
Théâtre Ad'Hoc	21-22.11.26	10 €	5 €
Le bossu de Notre-Dame	24.02.27	10 €	5 €
Chicken ring	23.10.26	**gratuit**	

TARIF RÉDUIT

Moins de 12 ans // Demandeurs d'emploi
Accompagnateurs Personne à Mobilité Réduite
Abonnés

BULLETIN D'ACHAT

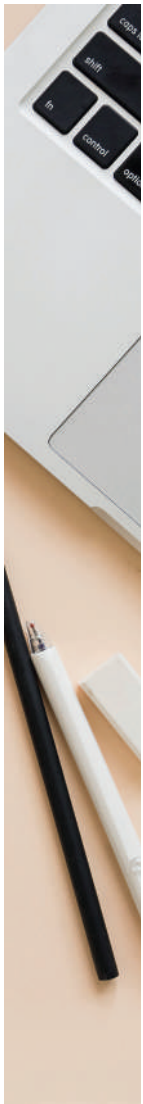
Hors abonnement
Billets ni échangeables, ni remboursables

À partir de 3 spectacles, préférez la formule d'abonnement individuel (page 38, 39 et 40).

DATE	SPECTACLE	TARIF PLEIN	NOMBRE PLACES	TARIF RÉDUIT	NOMBRE PLACES	TOTAL
28.01.27	Élie Semoun	30 €	.....	25 €	.....	.....€
19.03.27	Mathieu Madénian	30 €	.....	25 €	.....	.....€
25.03.27	Les Innocents	30 €	.....	25 €	.....	.....€
30.10.26	Gabi Hartmann	25 €	.....	20 €	.....	.....€
05.02.27	The Loop	25 €	.....	20 €	.....	.....€
21.05.27	Laura Domenge	20 €	.....	15 €	.....	.....€
04.06.27	CharlElie Couture	20 €	.....	15 €	.....	.....€
21.11.26	Le dieu du carnage	10 €	.....	5 €	.....	.....€
22.11.26	Le dieu du carnage	10 €	.....	5 €	.....	.....€
24.02.27	Le bossu de Notre-Dame	10 €	.....	5 €	.....	.....€
23.10.26	Chicken ring	gratuit	.....			

TOTAL .....€

TARIF RÉDUIT Moins de 12 ans // Demandeurs d'emploi
Accompagnateurs Personne à Mobilité Réduite



BULLETIN D'ACHAT

Hors abonnement

Bulletin téléchargeable sur notre site internet :
www.lecroisic.fr (rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone / Portable : .....

E-mail : .....

Recevoir la Newsletter : ☐ oui ☐ non

Merci de retourner ce bulletin accompagné de votre règlement à :

MAIRIE DU CROISIC - SERVICE CULTUREL
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic

Paiement par **chèque uniquement**, à l'ordre du **Trésor Public**.

Accompagné d'un timbre, afin que nous puissions vous envoyer vos billets.

La ville du Croisic, en qualité de responsable du traitement, vous informe que vos données sont collectées dans le cadre de l'achat à distance de billets pour les spectacles de la salle Jeanne d'Arc. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles et de vos droits, reportez-vous à notre site internet : www.lecroisic.fr (rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).



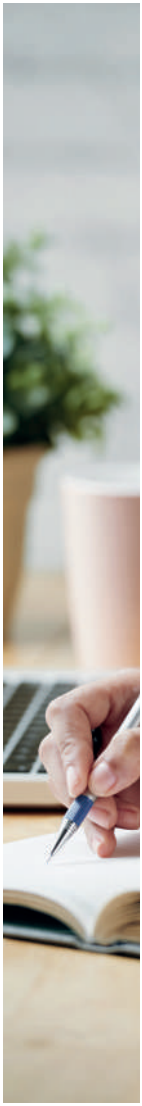
BULLETIN D'ACHAT À DISTANCE PAR INTERNET

Hors abonnement ou en formule d'abonnement individuel

Les bulletins d'achat à distance de places pour les spectacles de la salle Jeanne d'Arc sont à disposition en téléchargement sur notre site internet :

www.lecroisic.fr
(rubrique Culture > salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).

Retrouvez également dans cette même rubrique les modalités de gestion de vos données personnelles et de vos droits, dans le cadre de la loi « Informatique et Libertés » et du décret sur le Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD).



FORMULE D'ABONNEMENT INDIVIDUEL

Billets ni échangeables, ni remboursables
Tarif réduit à partir de 3 spectacles

FORMULE D'ABONNEMENT INDIVIDUEL

Pour la saison 2026-2027, une formule d'abonnement individuel est proposée à partir de l'achat simultané de 3 spectacles différents.

Cette formule permet à l'abonné de bénéficier des tarifs réduits des représentations (abonnement nominatif : une seule place à tarif réduit par spectacle). Le tarif réduit s'applique sur l'ensemble des spectacles, y compris les 3 premiers.

Elle est disponible sur la programmation 2026-2027 de la salle Jeanne d'Arc, tous spectacles confondus.

Les billets achetés, au titre de la formule ou individuellement, ne sont ni remboursables ni échangeables, sauf en cas d'annulation du spectacle par la Ville du Croisic.

CARTE D'ABONNEMENT

Lors de votre abonnement, une carte d'abonné vous est délivrée. Celle-ci vous permet de justifier de votre abonnement et donc de bénéficier du tarif réduit (sur présentation de votre carte d'abonné et de votre pièce d'identité).

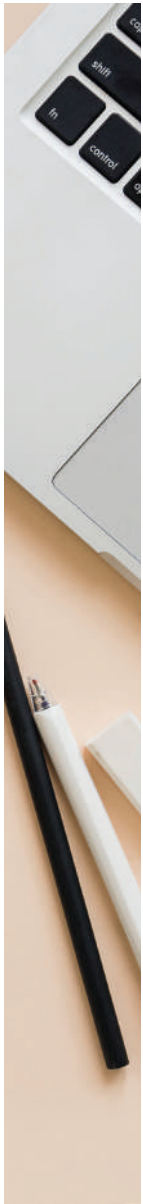
BULLETIN D'ACHAT

Formule d'abonnement individuel

Merci d'indiquer la quantité de places souhaitées.

NOMBRE D'ABONNEMENTS : .....
Un abonnement = 1 place pour 3 spectacles différents minimum

DATE	SPECTACLE	TARIF RÉDUIT	NOMBRE PLACES	TOTAL
28.01.27	Élie Semoun	25 €	.....	.....€
19.03.27	Mathieu Madénian	25 €	.....	.....€
25.03.27	Les Innocents	25 €	.....	.....€
30.10.26	Gabi Hartmann	20 €	.....	.....€
05.02.27	The Loop	20 €	.....	.....€
21.05.27	Laura Domenge	15 €	.....	.....€
04.06.27	CharlElie Couture	15 €	.....	.....€
21.11.26	Le dieu du carnage	5 €	.....	.....€
22.11.26	Le dieu du carnage	5 €	.....	.....€
24.02.27	Le bossu de Notre-Dame	5 €	.....	.....€
23.10.26	Chicken ring	gratuit	.....	
			TOTAL	.....€



BULLETIN D'ACHAT

Formule d'abonnement individuel

Bulletin téléchargeable sur notre site internet :
www.lecroisic.fr (rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone / Portable : .....

E-mail : .....

Recevoir la Newsletter : ☐ oui ☐ non

Merci de retourner ce bulletin accompagné de votre règlement à :

MAIRIE DU CROISIC - SERVICE CULTUREL
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic

En cas d'abonnement multiple, merci d'indiquer sur papier libre les noms et prénoms des personnes abonnées afin de vous envoyer les cartes d'abonnement.

Paiement par **chèque uniquement**, à l'ordre du **Trésor Public**.

Accompagné d'un timbre, afin que nous puissions vous envoyer vos billets.

La ville du Croisic, en qualité de responsable du traitement, vous informe que vos données sont collectées dans le cadre de l'achat à distance de billets pour les spectacles de la salle Jeanne d'Arc. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles et de vos droits, reportez-vous à notre site internet : www.lecroisic.fr (rubrique Culture > Salle Jeanne d'Arc > Billetterie et abonnement).



POUR PASSER UNE BONNE SOIRÉE

RECOMMANDATIONS

Les spectacles commencent à l'heure indiquée. L'ouverture des portes se fait environ 30 minutes avant le début du spectacle. Le placement en salle est non libre et numéroté.

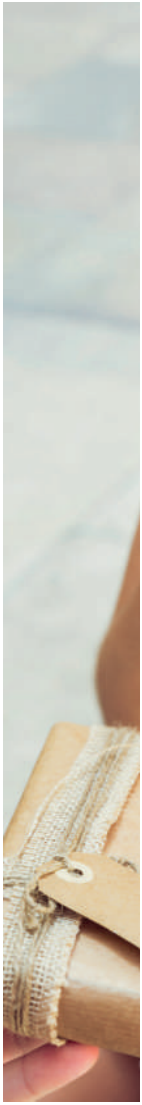
L'accès à la salle des spectateurs retardataires, même munis de billets, est soumis à certaines conditions et peut être refusé selon les spectacles pour des raisons artistiques. Dans ce cas, aucun remboursement de billet n'est possible.

Le jour du spectacle, les places réservées doivent être réglées 15 minutes avant le spectacle. Passé ce délai, les places réservées et non réglées peuvent être remises en vente.

N'oubliez pas : aucun billet n'est échangeable ou remboursable.

Les téléphones portables doivent être impérativement éteints avant l'entrée dans la salle.

Il est interdit de photographier (avec ou sans flash), de filmer ou d'enregistrer les spectacles. Vous pouvez retrouver les photos des spectacles sur le site de la ville du Croisic : www.lecroisic.fr ou sur la page Facebook de la ville.



Il est interdit de manger et de boire dans la salle.

La programmation est présentée sous réserve d'éventuelles modifications indépendantes de notre volonté et ne peut donner lieu à des réclamations.

ACCESSIBILITÉ

Un accès spécifique et des places adaptées vous sont réservés. Nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue au moment de l'achat des places et de vous faire connaître à l'accueil du public avant les représentations. Nous vous guiderons le jour du spectacle à la place qui vous a été spécialement réservée.

IDÉE CADEAU

Faites plaisir à vos proches, offrez des places de spectacles ou des abonnements pour la saison !





SALLE JEANNE D'ARC

SALLE DE SPECTACLE ET DE RÉCEPTION

2, quai du Lénigo
44 490 Le Croisic
sallejeannedarc@lecroisic.fr

RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

Office de Tourisme
6, rue du Pilori
44 490 Le Croisic
Tél. 02 40 23 00 70
officedetourisme@lecroisic.fr

Hôtel de ville
5, rue Jules-Ferry
44 490 Le Croisic
Tél. 02 28 56 78 50
sallejeannedarc@lecroisic.fr





Spectacles, concerts, expositions...
Retrouvez toute l'actualité du Croisic sur notre page Facebook et notre compte Instagram

Ville du Croisic
www.lecroisic.fr

LE CROISIC

GUIDE DE LA SAISON CULTURELLE - Éditeur: Adunat Communication - Direction de Publication: J-Y. JÉGOU
Rédaction & Programmation: M. RIVIÈRE - Maquette: J. LEMIRE - Crédits Photos: Freepik - Shutterstock - Pixabay - Pexels
Tirage: 2 500 exemplaires - Année 2026-2027